

Согласовано
Начальник архивного отдела
Администрации Дмитровского
муниципального района
Е.М.Муравьева
«15» января 2018 г.

Утверждаю
Начальник Управления образования
Администрации Дмитровского
муниципального района
Т.Ю.Довженко
«15» января 2018 г.

Положение
о муниципальном этапе Московского областного конкурса юношеских
учебно-исследовательских работ «Юный архивист» в 2018 году
(основание – распоряжение Главного архивного управления Московской
области от 08.12.2017 №163-Р)

1. Общие положения

1.1. Муниципальный этап Московского областного конкурса юношеских учебно-исследовательских работ «Юный архивист» (далее – Конкурс) является культурно-образовательным проектом, ориентированным на взаимодействие Управления образования Администрации Дмитровского муниципального района Московской области (далее – Управление образования), архивного отдела Администрации Дмитровского муниципального района Московской области (далее – Архивный отдел), Московского областного отделения Российского общества историков-архивистов (далее – РОИА) с преподавателями и обучающимися средних и старших классов общеобразовательных организаций Дмитровского муниципального района Московской области (далее – общеобразовательные организации). Конкурс является муниципальным этапом регионального тура VI Всероссийского конкурса юношеских учебно-исследовательских работ РОИА «Юный архивист».

1.2. На Конкурс представляются работы проблемного характера на исторические темы, выполненные на базе архивных документов, источников устной истории, подготовленные в результате методически обоснованной самостоятельной исследовательской работы. Работа должна предполагать описание, анализ и обобщение собранной информации и предваряться обзором научной литературы по выбранной теме. Тематика исторических исследований в работах, представляемых на Конкурс, не ограничивается.

1.3. Настоящее Положение определяет порядок подготовки и проведения Конкурса, а также критерии оценки работ, представленных на Конкурс.

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цели Конкурса:

интеллектуальное и личностное развитие обучающихся общеобразовательных организаций, освоение ими методов и приемов научно-исследовательской работы в области изучения исторических событий в соответствии со сложившимися традициями развития научных знаний и современными тенденциями развития информационных технологий;

активизация деятельности Московского областного отделения РОИА, Архивного отдела в становлении гражданского общества посредством участия в научно-

просветительской работе, формировании творческого потенциала юношества на основе культурно-патриотического воспитания;

привлечение молодежи к изучению и сохранению историко-культурного наследия Московской области, Дмитровского края, документальных источников по истории Отечества, малой Родины, истории своей семьи.

2.2. Задачи Конкурса:

стимулирование творческого интереса обучающихся к познанию исторических явлений и процессов на основе документальных источников, музейных артефактов, научной и учебной литературы, современных телекоммуникационных и информационных систем;

выявление и поддержка талантливых обучающихся в их стремлении продолжить образование в сфере истории, архивоведения и документоведения;

формирование у подрастающего поколения чувства национальной гордости, патриотизма на основе изучения славного прошлого нашей Родины, подвигов её защитников, достижений в науке, искусстве и спорте, других сферах деятельности по документам Архивного фонда Российской Федерации;

привлечение внимания молодежи к историко-духовному наследию Подмосковья;

появление у молодых людей мотивации к использованию свободного времени в созидательных целях, стремлению к творчеству и научной деятельности; намерения формировать и пополнять архивные коллекции и фонды школьных музеев, личные и семейные архивы.

2.3. Объектом рассмотрения на Конкурсе являются учебно-исследовательские работы обучающихся, выполненные с использованием архивных документов и других исторических источников. В процессе выполнения исследовательской работы её автор знакомится с историей и современным состоянием предметно-тематической области исследования, получает собственные данные, анализирует и обобщает полученную информацию, оформляет результаты исследования в соответствии с правилами проведения Конкурса.

3. Учредители и организаторы Конкурса

3.1. Организаторы муниципального этапа Конкурса: Управление образования, Архивный отдел, МОУ Деденевская средняя общеобразовательная школа им.Н.К.Крупской (далее – Деденевская сош).

3.2. Координатором муниципального этапа Конкурса является Организационный комитет (далее – Оргкомитет).

4. Участники и сроки проведения Конкурса

4.1. Основной контингент – обучающиеся общеобразовательных организаций (8-11 классов), могут быть представлены работы обучающихся 6-7 классов.

4.2. Муниципальный этап Конкурса – до 15 марта 2018 г., определение победителей для участия в региональном этапе Конкурса.

4.3. До 01 апреля 2018 г. – направление работ победителей муниципального этапа Конкурса на региональный этап.

5. Организация Конкурса

5.1. Для оценки исследовательских работ участников Конкурса Оргкомитет формирует жюри Конкурса.

5.2. В Конкурсе принимают участие работы, подготовленные в соответствии с прилагаемыми критериями оценки конкурсных работ. Работы, не соответствующие данным критериям, возвращаются авторам на доработку.

5.3. Работы принимаются в электронном виде до 15 марта 2018 года в отделе воспитательной работы, специального и дополнительного образования Управления образования (Чернова Оксана Анатольевна, 22-7-41-57, oksanachernova@list.ru)

5.4. Конкурсная работа направляется с сопроводительным письмом от общеобразовательной организации Дмитровского муниципального района.

5.5. По итогам областного этапа данного Конкурса в срок до 30 мая 2018 года на официальном сайте Главархива Московской области (www.gau.mosreg.ru), в СМИ и на Портале РОИА (www.roiarch.com), публикуются лучшие работы Конкурса.

6. Требования к оформлению конкурсной работы

6.1. На Конкурс принимаются работы, подготовленные на основе архивных документов, источников устной истории, сборников документов, научной и научно-популярной литературы, а также самостоятельного исследования избранной темы, связанной с отечественной историей. Работа должна содержать описание, анализ и обобщение собранной информации и предваряться обзором научной литературы (историографией) по избранной теме. Тематика конкурсных работ включает исследования, связанные с собиранием, хранением, изучением и использованием исторических документов, хранящихся в фондах муниципальных, государственных архивах, ведомственных архивах нашей страны (Центральный архив Министерства обороны Российской Федерации, Архив Министерства иностранных дел РФ и др.), личных и семейных архивов о жизни и деятельности выдающихся земляков, государственных деятелей, полководцев, известных представителей отечественной науки и культуры, героев и ветеранов войны и труда, почётных граждан, жизнь и деятельность которых была связана с Подмосковьем, историей населенных пунктов, улиц, исторических памятников, храмов.

6.2. Структура конкурсной работы:

- ✓ Титульный лист (приложение №1);
- ✓ Оглавление;
- ✓ Введение;
- ✓ Основная часть;
- ✓ Заключение;
- ✓ Список источников и литературы;
- ✓ Приложения.

6.3. К работе прилагается Анкета участника конкурса (приложение №2).

6.4. Работы предоставляются в электронном варианте в формате RTF или в PDF. Шрифт Times New Roman, размер шрифта 14, через 1,5 интервала, поля: левое – 30 мм, правое – 15 мм, верхнее и нижнее – 20 мм. Расположение текста – по ширине. Все сокращения расшифровываются. Объем работы (основной текст, без приложений и сносок) не должен превышать 15 машинописных страниц; приложения – не более 3 листов (формат А4) размещаются после основного текста и сносок (все в одном файле).

Страницы текста работы и приложений должны быть пронумерованы. Текст на русском языке.

На Конкурс допускаются индивидуальные и коллективные работы (не более трех авторов). При представлении работы коллективом авторов необходимо во введении отразить вклад каждого в сборе, отработке и написании текста.

Для фото следует указывать: кто (что) изображен, место, дату и автора (если известен) съемки, информацию о месте хранения (название архива, музея и т.п.).

Для документа – его полное название (заголовок), место хранения (название архива, фонд, опись, дело, лист или указание на личный (семейный архив) и его владельца.

Для иллюстрации – сюжет, художник, техника исполнения.

Обязательно тщательно выверять в тексте работы орфографию и пунктуацию, особенно внимательно следить за правильностью написания имен, географических наименований и дат.

7. Критерии оценки конкурсных работ

7.1. При подведении итогов Конкурса учитываются:

структурирование работы;

наличие (во введении) историографического обзора;

характеристики использованной источниковой базы;

формулировка цели, задач;

описание конкретных методов исследования и творческих лаборатории их применения;

использование компьютерных информационных технологий при подготовке работы;

правильность составления научно-справочного аппарата (оформление библиографических ссылок на источники и литературу);

выводы, свидетельствующие о достижении цели исследования (в заключении), указание на практическую значимость результатов работы;

наличие списка источников и литературы (с учетом требований библиографического оформления).

7.2. К рассмотрению не принимаются: проектные, реферативные и описательные работы; работы, не основанные на изучении архивных документов, источников устной истории, а также поступившие после установленного срока.

8. Подведение итогов конкурса

8.1. Жюри Конкурса оценивает работы по количеству набранных баллов.

8.2. Диплом участника Конкурса получают все авторы представленных работ. Победители награждаются: диплом лауреата I степени – работы, получившие 50-60 баллов (направляются на региональный этап); диплом лауреата II степени – работы, получившие 40-49 баллов; диплом лауреата III степени – работы, получившие 30-39 баллов. Диплом участника Конкурса получают авторы работ, получивших менее 30 баллов.

8.3. Руководители и консультанты конкурсных работ награждаются благодарственными письмами Управления образования.

Телефон для справок: 22-7-41-57, Чернова Оксана Анатольевна

Примечание: в Конкурсе принимают участие все общеобразовательные организации.

**Муниципальный этап Московского областного конкурса юношеских
учебно-исследовательских работ «Юный архивист» 2018 г.**

Название работы	Номер (заполняется жюри Конкурса)	
Фамилия, имя, отчество автора работы	Полное название и № школы, класс	
Фамилия, имя, отчество научного руководителя (научного консультанта), место работы, должность		
Телефон, e-mail научного руководителя (научного консультанта)		
Основной текст (количество листов без титульного листа)		
Приложения (количество листов)		
<i>Для Приложений, являющихся интеллектуальной собственностью автора</i>		
1) Название (количество листов)		
2) Название (количество листов)		
3) Название (количество листов)		
Подпись автора работы		Дата подачи заявки
Подпись научного руководителя		

АНКЕТА
участника Московского областного конкурса учебно-исследовательских
работ «Юный архивист»

1. Фамилия, имя, отчество _____
2. Дата рождения _____
3. Адрес проживания (город, район, поселок) _____
4. Телефон для связи (стационарный, мобильный) с указанием кода населенного пункта _____
5. Место учебы (наименование школы/учебного заведения, класс/курс, специализация) _____
6. Назовите любимые учебные предметы _____
7. Чем Вы любите заниматься в свободное время? (хобби, увлечения) _____
8. Какие кружки, секции, факультативы посещаете или посещали? _____
9. Какую профессию Вы решили избрать, наметили ли пути ее получения? _____
10. Что Вам известно об архивах и их значимости? _____
11. Думали ли Вы о поступлении в учебные заведения, связанные с изучением исторических дисциплин, архивов, документов, если да, то какое направление Вам интересно? _____
12. Почему Вы избрали для своей конкурсной работы данную тему исследования? _____

Дата заполнения _____

Личная подпись _____